

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №1 ЯСИНОВАТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол
от «26» 08.2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНО
зам. директора
Н.В.Винник
«26» 08 24г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ «Школа №1
Ясиноватского МО»
И.Б.Турунова
«26» 08 24г.
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА»
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(уровни общего образования)
2 года
(срок обучения)

Пояснительная записка

Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним.

В последние годы наблюдается снижение речевой культуры работников СМИ. Констатируются пренебрежения к читателю, отсутствие уважения к аудитории и нормам культуры. Кроме того, в настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи, умения эффективно общаться, от знания приемов речевого воздействия, убеждения.

Кружок «Школьная газета» будет содействовать формированию таких знаний, которые пригодятся не только будущему журналисту, но и специалистам других областей знаний. Работа кружка ориентирована на системно-деятельностный подход к обучению. Такой подход реализуется в курсе путем создания особой обучающей среды, в пределах которой ребенок полностью компетентен (за счет владения системой инструментов и правил) и максимально мотивирован (за счет решения актуальных и интересных для него задач в сфере журналистики).

В работе кружка «Школьная газета» используется система базовых понятий современной журналистики, в наибольшей степени соответствующая задачам продолжения образования в средней, старшей школе и продолжения образования в вузе.

Курс не дублирует содержание базовых предметов, таких, как русский язык и литература, хотя во многом опирается на знания, умения и навыки, полученные учениками ранее. Отдельные темы (например, «Культура речи журналиста», «Средства выразительности речи», «Стили речи. Публицистический стиль») рассматриваются на более высоком уровне.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьная газета» рассчитана на 34 часа и соответствует требованиям ФГОС.

Перечень документов, на основании которых составлена данная общеобразовательная общеразвивающая программа:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04 сентября 2014 г. №1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. №196 г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Типовая программа (для данной предметной области);

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Письмо Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 27.01.2016 г. №07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми».

Цели программы:

- познакомить учащихся с принципами деятельности системы средств массовой информации, сформировать первоначальные навыки работы в них;
- создать условия для оптимальной творческой самореализации подростков;
- сформировать у учащихся общую готовность к трудовой деятельности посредством овладения теоретическим и практическим материалом данного курса.

Курс « Основы журналистики » направлен на формирование у подростков устойчивого интереса к журналистике, навыков работы, позволяющих принять деятельное участие в выпуске газеты как одного из основных СМИ.

Исходя из этого, определены **задачи курса:**

– сформировать у учащихся понимание специфики работы журналиста; дать понятие об основных сторонах деятельности сотрудников редакции.

- через знакомство с технологией производства газеты пробудить интерес к СМИ в целом, сформировать у детей потребность в постоянном повышении информированности;

– развить творческие способности; сформировать полноценное эстетическое восприятие, творческое индивидуальное мышление.

Успешное решение поставленных задач достигается через изучение блока теоретических тем и практическую направленность полученных знаний и навыков.

Формы проведения занятий:

- практические занятия;
- лекции с элементами беседы;
- дискуссии;

- урок-исследование;
- урок-проект.

Учащиеся будут выполнять **различные виды работ:**

- анализ газетных материалов, речи теле - и радиожурналистов;
- редактирование текстов;
- выразительное чтение;
- создание творческих работ (репортаж, очерк, заметка, рецензия, фельетон).
- умение проводить дискуссии, опросы.

Каждая тема курса включает обязательный блок теории и творческий практикум.

В результате работы данного курса ученики получают знания в области журналистики и культуры речи, научатся использовать выразительные средства языка в своей речи, редактировать тексты, писать творческие работы в определенном жанре, работать с аудиторией и т.д.

Как говорилось выше, курс носит практический характер, поэтому в качестве дидактического материала в основном будут выступать газетные тексты, радиовыступления, тексты из сети Интернет и др.

В связи с этим у членов кружка должна быть возможность работать в сети Интернет, просматривать видеоматериалы, прослушивать аудиозаписи с выступлениями журналистов, работать с периодикой.

Образовательные результаты изучения данного курса помогут оценить следующие **формы контроля:**

- текущий контроль (беседы с учащимися по изучаемым темам, рецензирование сообщений учащихся и т.д.);
- тематический контроль (текстовые задания и тематические зачеты);
- зачетный практикум (создание собственных творческих работ);
- итоговый контроль в форме презентации, проекта собственного номера газеты.

Планируемые результаты занятий

Планируемым результатом обучения в кружке будет освоение учащимися как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, указанными в данной программе.

1. Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, гуманитарных образовательных задач:

Ученики должны получить:

а) предметные знания в следующих областях:

- журналистика как форма информационной деятельности;
- информационный рынок;

- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- редакционный коллектив;
- структура газетного номера;
- иллюстрация и ее роль в газете;
- основы фоторепортажа;
- макетирование и верстка газеты.

б) предметные умения и навыки:

- навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- умение работать в различных текстовых редакторах;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой.

2. Метапредметные результаты:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование устных и письменных речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение навыками ведения дискуссии, аргументации своей точки зрения;
 - умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

3. Личностные результаты обучения:

- готовность к нравственному саморазвитию, способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками взрослыми людьми;

- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с участниками коммуникации;
- формирование основ российской гражданской идентичности, активной гражданской позиции;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, родному краю, городу, школе и их истории;
- воспитание гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.

Содержание программы

1. Профессия – журналист (2ч.)

Журналист. Корреспондент. Юнкор. Редактор. Редакционная коллегия. Информация. Права и обязанности журналиста. Что такое плагиат? Культура оформления рукописи. Псевдоним.

Ученики должны **знать** закон о СМИ, заповеди юнкора, тенденции журналистской деятельности;

понимать функции, мотивы, цели журналистской деятельности;

уметь программировать собственную деятельность на успех, учитывать менталитет отечественного читателя, оформлять рукопись.

2. Взаимодействие с аудиторией (2 ч.)

Исследование аудитории (опросы, анкетирование, рейтинги). Формирование общественного мнения.

Ученики должны **знать** нормы журналистского поведения;

понимать важность грамотного общения с аудиторией;

уметь проводить пресс-конференции, анкетирования, опросы.

3. Культура речи журналиста (3 ч.)

Нормы произношения. Дискуссия.

Ученики должны **знать** нормы произношения, виды дискуссии.

Ученики должны **понимать** важность владения орфоэпическими нормами;

уметь вести дискуссию, соблюдать языковые нормы в речи.

4. Выразительные средства языка в речи журналиста (3ч.)

Перифраз, литота, рефрен, каламбур, инверсия.

Ученики должны **знать** эмоциональные средства выразительности речи;

понимать роль тропов и фигур для создания выразительности речи;

уметь использовать в своей речи выразительные средства языка.

5. Стили речи. Публицистический стиль (3ч.)

Жанры публицистического стиля.

Ученики должны **знать** жанры журналистики и жанровые особенности

текстов; **понимать** особое значение публицистического стиля как стиля, оказывающего воздействие на аудиторию;

уметь проводить анализ жанровых особенностей текста.

6. Заметка (2ч.)

Разновидности заметки. Заметка информационного характера. Поиск заголовка. Особенности положительной заметки. Критическая заметка.

Полемическая заметка. Расширенная заметка.

Ученики должны **знать** виды, формирующие жанр заметки;

понимать роль и функции заголовка заметки;

уметь продуцировать заметку любого вида.

7. Очерк, его виды (2 ч.)

Документальный и художественный очерк. Портретный очерк.

Ученики должны **знать** значение терминов «проблемный очерк», «путевой очерк» и др.;

понимать специфику очерка;

уметь создавать очерк.

8. Репортаж (3ч.)

Виды репортажа.

Ученики должны **знать** композиционные особенности репортажа;

понимать специфику репортажа;

уметь проводить репортаж с места событий.

9. Основы фоторепортажа (2 ч.)

Фотография как лучшая иллюстрация к тексту. Жанровые и постановочные фотографии. Фотопортрет. Работа с фотоархивами.

Ученики должны **знать** общие правила фоторепортажа, **понимать** законы фотокомпозиции, **уметь** логично и эстетично отбирать фото для газетных материалов, а также делать фото самостоятельно.

10. Рецензия (2ч.)

Отзыв, критика, апелляция, опровержение.

Ученики должны **знать** план рецензии, отзыва;

понимать отличие отзыва от рецензии;

уметь писать рецензии на статью, телепрограмму.

11. Фельетон, юмореска и др. как комические жанры в журналистике (3ч.)

Фельетон. Юмореска. Анекдот. Байка. Памфлет.

Ученики должны **знать** особенности юмористических и сатирических произведений;

понимать функции сатирической статьи;

уметь создавать юмористические и сатирические статьи.

12. Технология интервью (3ч.)

Подходы к интервью. Виды интервью. Формы организации интервью.

Драматургия интервью. Разновидности вопросов. Подготовка интервью для печати. Интервью в эфире.

Ученики должны **знать** теоретические и практические основы интервьюирования: виды, формы, режиссуру интервью; знать разновидности

вопросов; тактику преодоления неприятных обстоятельств при интервьюировании;

понимать специфику интервью;

уметь задавать вопросы, преодолевать «особые» обстоятельства.

13. Взаимодействие с респондентами (1 ч.)

Ученики должны *знать* основные правила коммуникации с героями статей;

понимать особую значимость сверки материалов газеты с респондентами;

уметь редактировать текст после данного общения.

14. Редактирование текста (3ч.)

Виды вычитки текста и редакторской правки.

Ученики должны *знать* корректурные знаки;

понимать особую значимость работы корректора и редактора для создания номера газеты;

уметь редактировать текст.

ИТОГО: 34 ЧАСА.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения курса «Основы журналистики» ученик должен знать:

- особенности профессии журналиста;
- приемы привлечения и удержания внимания;
- жанры журналистики;
- структуру журналистского текста;
- речевые нормы;
- средства выразительности речи.

Данный курс предполагает **формирование:**

- умения производить анализ текста;
- умения редактировать текст;
- умения подобрать материал для заметки, эссе и т.д. и оформить его с учетом законов логики, психологии, специфики характера материала и аудитории;
- умения владеть речью, используя «обратную связь» с аудиторией, учитывая её реакцию;
- умения быстро реагировать на вопрос аудитории, вести интервью, дискуссию, полемику, диалог;
- умения создавать репортажи, статьи, заметки и другие журналистские жанры;
- умения использовать выразительные средства языка в письменной и устной речи;
- первичного навыка создания газетного номера.

После изучения курса «Школьная газета» ученик должен владеть знаниями в области журналистики, культуры речи, оперировать понятиями «корректурные знаки» «макетирование», «корректурные знаки» и т.д.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов.
Введение (5 часов)		
1.	Введение. Правила ТБ. Правила поведения в кабинете.	1
2.	Что умеет делать компьютер? Знакомство с функциями компьютера и его основными составляющими	1
3.	Из чего состоит компьютер? Знакомство с составляющими компьютера и его устройствами	1
4.	Понятие и назначение курсора. Управление	1
5.	Клавиатура. Упражнения из серии «Ловкие ручки»	1
Отличительные признаки и составные части предметов (5 часов)		
6.	Признаки предметов. Учимся находить нужную фигуру.	1
7.	Цвет предметов. Компьютерная игра «Назови цвет предметов: вещей, мебели т.д.»	1
8.	Размер предметов. Разные, одинаковые по размеру. Компьютерная игра «Угадай, что в мешочке?»	1
9.	Состав предметов. Логическое задание «Найди закономерность и раскрась картинку».	1
10.	Название предметов. Учимся мыслить логически. Компьютерная игра «Сложи головоломку».	1
План действий и его описание (6 часов)		
11.	Понятия «равно», «не равно». Учимся находить число фигур.	1
12.	Понятия «больше», «меньше». Компьютерное задание: рисование геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника...)	1
13.	Понятия «вверх», «вниз», «вправо», «влево». Компьютерная игра «Движение предметов».	1
14.	Действия предметов. Компьютерное логическое задание «Найди, какая картинка лишняя».	1
15.	Последовательность событий. Компьютерная игра «Найди закономерность и расставь в правильном порядке».	1

16.	Работа над творческим проектом «Открытка»	1
Множества (5 часов)		
17.	Понятие множества. Цифры. Нумерация и счёт.	1
18.	Множества. Элементы множества. Компьютерное задание «Учимся находить число фигур».	1
19.	Способы задания множества. Работаем на компьютере.	1
20.	Кодирование. Компьютерное задание «Найди закономерность и расставь в правильном порядке».	1
21.	Симметрия. Учимся чертить симметричные геометрические фигуры.	1
Введение в логику (6 часов)		
22.	Понятия «истина» и «ложь». Отрицание. Компьютерные задания.	1
23.	Логические операции «И», «ИЛИ».	1
24.	Комбинаторика. Учимся находить число фигур. Работаем на компьютере.	1
25.	Логика и конструирование	1
26.	Решение логических задач	1
27.	Работа над творческим проектом «Домик»	1
Занимательные задачи (6 часов)		
28.	Рисуем на компьютере. Задачи - рисунки.	1
29.	Задачи – шутки. Компьютерная игра «Укажи лишнего».	1
30.	Расстановки. Задачи на промежутки.	1
31.	Компьютерные добавлялки.	1
32.	Путешествие в страну компьютерных ребусов.	1
33.	Работа над творческим проектом «Фантастический зверь»	1

Литература для учителя

1. Васильева Л.А. Делаем новости! Уч. пособие.-М.: Аспект Пресс, 2003.
2. Воротников Ю.Л. О некоторых особенностях языка средств массовой информации // Студенческий меридиан. 1999. Декабрь.
3. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе: Учебное пособие.-М.:РИП-холдинг, 2002.
4. Зелинская Г.Е. Корректурa. Уч. пособие. Пенза, ПГПУ, 2006.
5. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. Учебник для вузов.-М.: Аспект Пресс, 2001.
6. Лазарева Э.А. Заголовок в газете. Санкт-Петербург, 1989.
7. Ламбет Э.Б. Приверженность журналистскому долгу. М.,1998.
8. Табашников И.А. Газета и дизайн. Т., 19+94.
9. Толстой И.В. Язык и культура. Журналистика и культура русской речи. Вып. 1. М.: Изд-во МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
10. Свитич Л.Г. Профессия: журналист. М.,1997.
11. Уралова Л.С. Твоя стенгазета.- М.: Молодая гвардия, 1986.
12. Шостак М.И. Репортер: профессионализм и этика.- М.: РИП-холдинг, 2001.

6. Литература для обучающегося

1. Ворон Н.И. Жанры фотожурналистики. – М., Высшая школа, 1991.
2. Ворошилов В.В. Журналистика. – Учебник. 5-е издание. СПб.; Изд-во Михайлова В.А., 2006.
3. Власть, зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики в 2х томах. Из-ние Союза журналистов России. 1998.
4. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе: Учебное пособие. – М.; Изд. РИП-холдинг, 2002.
5. Горюнова Л.Ю. Вам о культуре русской речи. - Уч. пособие. Пенза, 1998.
6. Гонне Жак. Школьные и лицейские газеты. Пер. с франц. – М.; ЮНПРЕСС. 2000.
7. Жаткин Д.И., Дорошин Б.А. История средств массовой информации Пензенского края. - Уч. пособие. Пенза, 1998.
8. Зелинская Г.Е. Корректурa. - Уч. пособие. Пенза, ПГПУ, 2002.
9. Зелинская Г.Е. Основы журналистики. - Уч. пособие. Часть 1. Пенза, ПГПУ, 2006 .
10. Легкое перо. Пособие для начинающих журналистов. Из-во «Арабеск», Нижний Новгород, 2000.
11. Маккеу Дженни. Все о журналах. - М., Издательский дом «Университетская книга», 2008.
12. Рисс О.В. У слова стоя на часах. Изд. 2-е, доп. – М., 1989.
13. Солнцева Т.В. Вторая древнейшая, или Как стать акулой пера. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.